

Kolmapäev, 25. mai

07:00

Hommikuprogramm: Täistundidel Rahvusringhäälingu uudised + 7.15 hommikupalvus: Tallinna ALLIKA

08:00

ERR uudised; SAATEKAVA + 8.15 vaimulik mõtisklus - JAAN TAMMSALU + 8.30 ÕNNESOOVID

09:00

ERR uudised + 9.15 hommikupalvuse kordus + 9.30 HOMMIKUINTERVJUU + 9.45 teated

10:00

Uudised, siis arhiivilindilt OSVALD TÄRGI arhiivi piiblitund: VAARAO, JUMALA SÕNA ja MEIE

11:00

ERR uudised, SAATEKAVA siis PIIBLIVÕTI – Pühakirja sõnumit selgitab EENOK PALM; 11.30 JÄRJE

12:00

ERR uudised; TEATED, SAATEKAVA; 12.30 Piibel Kaanest Kaaneni: SUUREM KUI MEIE SÜDA

Kell 13

MINA ja MAAILM saates arutlevad TÖNU LEHTSAAR ja ANDRES JÕGAR teemal OTSUSTAMINE ja

kell 14

MISSIOONIKANDJA: JUMAL PÄÄSTAB! Stuudios pastorid PAUL GILL, MARGUS KASK ja saatejuht IN

Kell 15

ERR pärastlõuna uudised, teated ja SAATEKAVA, kl 15.30 venekeelne piiblitund

Kell 16

ANDMISRÕÕM: Saates kõnelevad EELK vaimulikud KRISTEL ENGMAN ja AVO ÜPRUS andmisrõõmu

Kell 17

ERR uudised, TEATED, 17.15vaimulik mõtisklus,17.30Piibel Kaanest kaaneni: LIGINE JUMALALE JUL

Kell 18

ERR uudised, SAATEKAVA, 18.30 JÄRJEJUTT: KARL RISTIKIVI romaani MÖRSJÄLINIK. Loeb VALVE

Kell 19

MONITOR: Hooaja viimases Pereraadio köögipoolt tutvustavas saates kõnelevad vabatahtlik saatejuht

Kell 20

Piibliõppesarjas TAEVAS ja MAA, käsitleb ALLAN KROLL	teemat - USUELU
--	-----------------

Kell 21

Loeb ILMAR SIRKEL lastele UNEJUTTU; seejärel SAATEKAVA ning pastor JOOSEP TAMMO jutlus: V

Kell 22

Pereraadio ja Raadio 7 ühisprojekt MÕTTEKODA: Saates EESTIMAA, ÄRKA! on külas CHRISTY TIED

Kell 23

Vaimulik mõtisklus; 23:30 Piiblivõti – Pühakirja teksti selgitab EENOK PALM

südaööl

RAAMATUTUND: OLAV MARAN tutvustab kahte WACHMAN NEE raamatut, mida ta on toimetanud. N

Kell 1 öösel

HÕIMURAHVASTE AEG: MARK NELSON jätkab reisijutuga seekord Udmurtiast. Kuuleme ka hõimural

Neljapäeval:

kl 5.45 päeva vaimulik mõtisklus

kl 6 Piibel Kaanest Kaaneni

kell 6.45 Piiblivõti – Pühakirja teksti selgitab EENOK PALM

kl 7 hommikuprogramm – ARTTO AUNAP